

## 2024年度学習支援計画書（シラバス）

科目名			担当講師		
アパレル商品製作			河又 愛莉		
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数	
必修	実技	ファッションビジネス科	2	90	時間
担当講師の経歴又は実務経験					
服飾専門学校を卒業後、企業デザイナー、パタンナーを経験し、服飾専門学校教員に就任					
授業概要					
商品として売れる物を作成、ショーに向けた衣服のコーディネート。（リメイクや製作など）					
学習到達目標					
衣装作品を製作し、ショー形式で発表する。					
テキスト及び教材					
文化ファッション大系服飾造形講座など					
授業内容					
回	テーマ	内 容			
1~90	テーマに沿った衣装作品を製作	製作計画			
		テーマ話し合い			
		デザイン決定、採寸			
		コーディネート検討			
		必要物購入			
		製作計画			
		縫製など			
		縫製など			
		縫製など			
		演出話し合い、リハーサル、小物製作			
ファッションショー					
成績評価の方法及び基準					
理解度、技術力、授業態度、出席状況など総合的に評価する。					
評価		成績評価の到達度			
A	優れている	理解、技術、表現にすぐれている			
B	普通	一定の理解、技術があり、表現ができる			
C	やや劣る	ある程度の理解、技術があり、表現ができる			
D	劣る	理解、技術、表現がやや不足している			
E	不合格	理解、技術、表現が不足している			