

## 2024年度学習支援計画書（シラバス）

科目名			担当講師		
アパレル商品製作			河又 愛莉		
授業科目区分	授業形態	学科名	学年	時間数	
必修	実技	ファッションビジネス科	1	120	時間
担当講師の経歴又は実務経験					
服飾専門学校を卒業後、企業デザイナー、パタンナーを経験し、服飾専門学校教員に就任					
授業概要					
基礎縫い練習 商品として売れるものを作成、コーディネートを組み					
学習到達目標					
基礎縫いを習得する。 コーディネートをショー形式で発表する。					
テキスト及び教材					
文化ファッション大系服飾造形講座など					
授業内容					
回	テーマ	内 容			
1~10	基礎縫い練習	ミシン・アイロンの使い方			
		ミシン練習			
11~135	テーマに沿った衣装作品の製作	テーマ話し合い、デザイン決定			
		コーディネート検討			
		製作計画			
		製作			
		製作			
		ヘアメイク、ウォーキング計画			
		演出話し合い、リハーサル、小物製作			
ファッションショー					
成績評価の方法及び基準					
理解度、技術力、授業態度、出席状況など総合的に評価する。					
評価	成績評価の到達度				
A	優れている	理解、技術、表現にすぐれている			
B	普通	一定の理解、技術があり、表現ができる			
C	やや劣る	ある程度の理解、技術があり、表現ができる			
D	劣る	理解、技術、表現がやや不足している			
E	不合格	理解、技術、表現が不足している			